

國立勤益科技大學通識教育學院

113 學年度 一 學期 教學大綱

部別	<input checked="" type="checkbox"/> 日間部 <input type="checkbox"/> 進修部 <input type="checkbox"/> 推廣部		學制	<input checked="" type="checkbox"/> 四技 <input type="checkbox"/> 二技 <input type="checkbox"/> 二專	
授課教師	方智芳		教師學歷	台灣大學園藝系博士	
教師經歷	台灣大學助教 勤益科技大學助理教授		教師級職	副教授	
科目名稱(中)	聖經中的生命故事				
科目名稱(英)	The life stories in the Bible				
開課單位	<input type="checkbox"/> 基礎通識教育中心 <input checked="" type="checkbox"/> 博雅通識教育中心		學分/學時數	2 / 2	
	<input checked="" type="checkbox"/> 人文藝術 <input type="checkbox"/> 社會科學 <input type="checkbox"/> 自然科技				
優質課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 一般課程、 <input type="checkbox"/> 智慧財產權、 <input type="checkbox"/> 內涵式服務學習課程、 <input type="checkbox"/> 性別平等、 <input type="checkbox"/> 綠色課程 <input type="checkbox"/> 創新、創意課程、 <input type="checkbox"/> 工作(職場)倫理課程、 <input type="checkbox"/> 工具機技術研發 <b>創新、創意課程定義：課程目標為「激發學生獨特的想像與創意思考，透過企劃與執行以創新模式解決實際問題。」</b>				
科目與通識核心能力關聯	<input type="checkbox"/> 知識統整能力 _____% <input type="checkbox"/> 創意思維能力 <u>25</u> % <input type="checkbox"/> 溝通表達能力 <u>25</u> % <input type="checkbox"/> 美感鑑賞能力 _____% <input type="checkbox"/> 邏輯推理能力 _____% <input type="checkbox"/> 法治思辨能力 _____% <input type="checkbox"/> 博通宏觀能力 <u>25</u> % <input type="checkbox"/> 倫理關懷能力 <u>25</u> % <b>(核心能力定義請參見附件一，請選擇 2~3 項相關程度較高之核心能力)</b>				
科目屬性	<input type="checkbox"/> 核心課程 <input checked="" type="checkbox"/> 跨領域課程(須符合附件二定義，並請勾選下一欄) <input type="checkbox"/> 生活性課程 <input type="checkbox"/> 學術性課程 <input checked="" type="checkbox"/> 通論性課程 <input type="checkbox"/> 經典性課程 <b>(屬性定義請參見附件二，可複選)</b>				
跨領域課程	<input type="checkbox"/> 人文藝術領域： <u>(請填寫所跨之本領域之學科及百分比)</u> <input type="checkbox"/> 社會科學領域： <u>(請填寫所跨之本領域之學科及百分比)</u> <input type="checkbox"/> 自然科技領域： <u>(請填寫所跨之本領域之學科及百分比)</u> <b>(以上總和百分比須達 100%)</b>				
教科書	聖經				
參考書目	1.李晶玉。2008。真情部落格：愛在生命轉彎處。啟示出版社。 2.力克. 胡哲。2011。人生不設限-----我那好得不像話的生命體驗。 3.連家恩。2002。愛呆西非連家恩。圓神出版社。 4.連上恩、連家恩。 2005。愛呆我家連家恩。圓神出版社。				
教學目標	了解聖經中的生命故事，成為學生的生命典範				
評量方式	量化：出席(25%) 作業( ) 平時考(25%) 期中考( 25%) 期末考(25%) 質化： <b>(請敘述非筆試之評量方式)</b>				
內容綱要	藉由聖經故事認識自己，從聖經中擷取智慧，勇敢面對生命課題。				

教學方式	1.講課：教導聖經中的故事 2.參訪：參訪救恩之光教會(榮獲遠東建築獎)，體驗基督教的藝術與文化
創新教學活動設計	(若有的話，請敘述本科目融入那些創新的教學活動設計)

科目進度與內容

(勿只填寫單元名稱，請簡述內容)

週次	教學內容 ※申請跨領域課程時，將特別針對教學內容 細節審核，請詳細說明，以作為審核依據	備註(課程活動與 作業) ※請務必填寫	
1	進度說明、創世紀		<input type="checkbox"/> 人文藝術領域 <input type="checkbox"/> 社會科學領域 <input type="checkbox"/> 自然科技領域
2	午餐電影院---王牌天神	午餐電影院 撰寫心得報告	<input type="checkbox"/> 人文藝術領域 <input type="checkbox"/> 社會科學領域 <input type="checkbox"/> 自然科技領域
3	聖經中的祝福---亞伯拉罕之福 沒有子嗣是亞伯拉罕最大的遺憾，透過上帝的祝福，讓亞伯拉罕繁衍眾多成為大國		<input type="checkbox"/> 人文藝術領域 <input type="checkbox"/> 社會科學領域 <input type="checkbox"/> 自然科技領域
4	認識自己 1: 九型人格 第一型 原則型的保羅 第二型 愛心型的巴拿巴 第三型 成功型的雅各		<input type="checkbox"/> 人文藝術領域 <input type="checkbox"/> 社會科學領域 <input type="checkbox"/> 自然科技領域
5	認識自己 2: 九型人格 第四型 感性型的大衛 第五型 理性型的摩西 第六型 謹慎型的馬可		<input type="checkbox"/> 人文藝術領域 <input type="checkbox"/> 社會科學領域 <input type="checkbox"/> 自然科技領域
6	認識自己 3: 九型人格 第七型 樂觀型的所羅門 第八型 保護型的彼得 第九型 和平型的亞伯拉罕及以撒		<input type="checkbox"/> 人文藝術領域 <input type="checkbox"/> 社會科學領域 <input type="checkbox"/> 自然科技領域
7	交友戀愛 1: 愛的預備式 預備自己成為對的人		<input type="checkbox"/> 人文藝術領域 <input type="checkbox"/> 社會科學領域 <input type="checkbox"/> 自然科技領域
8	交友戀愛 2: 愛的進行式 相愛容易相處難，從聖經學兩性相處		<input type="checkbox"/> 人文藝術領域 <input type="checkbox"/> 社會科學領域 <input type="checkbox"/> 自然科技領域

9	<b>交友戀愛 3: 愛的過去式</b> 當愛走不下去時，如何有智慧地分手		<input type="checkbox"/> 人文藝術領域 <input type="checkbox"/> 社會科學領域 <input type="checkbox"/> 自然科技領域
10	<b>交友戀愛 4: 愛的未來式</b> 從聖經學愛的真義		<input type="checkbox"/> 人文藝術領域 <input type="checkbox"/> 社會科學領域 <input type="checkbox"/> 自然科技領域
11	<b>午餐電影院---搶救愛情 40 天</b>	午餐電影院 撰寫心得報告	<input type="checkbox"/> 人文藝術領域 <input type="checkbox"/> 社會科學領域 <input type="checkbox"/> 自然科技領域
12	<b>救恩之光教會參訪</b> 參訪榮獲遠東建築獎的教會。 欣賞宗教建築之美，體驗建築師如何將聖經 的故事進行藝術轉換，成為建築作品	參訪教會 撰寫心得報告	<input type="checkbox"/> 人文藝術領域 <input type="checkbox"/> 社會科學領域 <input type="checkbox"/> 自然科技領域
13	<b>過去現在將來-過去 (施佩汝老師)</b> 從約瑟的一生看自己的生命歷程		<input type="checkbox"/> 人文藝術領域 <input type="checkbox"/> 社會科學領域 <input type="checkbox"/> 自然科技領域
14	<b>過去現在將來-現在 (施佩汝老師)</b> 像一棵樹栽在溪水旁		<input type="checkbox"/> 人文藝術領域 <input type="checkbox"/> 社會科學領域 <input type="checkbox"/> 自然科技領域
15	<b>過去現在將來-將來 (施佩汝老師)</b> 你期待成為什麼---做光做鹽		<input type="checkbox"/> 人文藝術領域 <input type="checkbox"/> 社會科學領域 <input type="checkbox"/> 自然科技領域
16	<b>午餐電影院—奇異恩典</b>	午餐電影院 撰寫心得報告	<input type="checkbox"/> 人文藝術領域 <input type="checkbox"/> 社會科學領域 <input type="checkbox"/> 自然科技領域
17	<b>做世界的光</b> 一盞小小的燈，就能照亮黑暗，讓我們用生 命點亮世界，做世界的光		<input type="checkbox"/> 人文藝術領域 <input type="checkbox"/> 社會科學領域 <input type="checkbox"/> 自然科技領域
18	<b>期末報告</b>		

附件一 核心能力定義

核心能力	定義與說明
A. 知識統整能力	學生能在各種知識與文化脈絡中，尋得恆久不變的價值觀，並將此價值觀融入其生活，進而認識、欣賞、尊重與珍惜生命的意義。
B. 創意思維能力	學生能認知各知識領域與多元文化間的差異處與鏈結點，進而具備跨領域思維與評判能力，使其能在固有的架構中，呈現嶄新的創造力。
C. 溝通表達能力	學生能釐清自我思想，並藉由正確且清楚的語文表達理念，以建立與他人良好的溝通。
D. 美感鑑賞能力	學生能認知、接收並傳達多元藝術美感，具備敏銳的鑑賞能力，並運用在不同領域的統整中。
E. 邏輯推理能力	學生能依據自身認知和客觀事實，運用邏輯分析與量化推理，進行反思與論證，進而做出合理判斷。
F. 法治思辨能力	學生能正確認知人權、民主、與法治之互動關聯，進行獨立思辨與論辯且基於人本關懷精神，以確立其自身與社會群體之關係。
G. 博通宏觀能力	學生能以基礎知識為本，培養前瞻性的觀點並開拓宏博的視野，以建立整全之人生觀。
H. 倫理關懷能力	學生能認知自身與所處環境的關係，並進而願意以己身之力與專業知識參與社會與環境的改造，提升正向能量。

附件二 課程屬性定義

核心課程：全校性共同必修之通識課程。

跨領域課程：課程內容須跨人文藝術/社會科學/自然科技三領域其中之二項以上。課程須有一主領域，其授課內容須達 60%以上，上限為 70%以下。(依 110 年 4 月 7 日 109-2 博雅通識中心第 1 次教評會議決議)

生活性課程：課程重點強調知識應用與人類生活相關之課程。

學術性課程：課程重點偏重理論發展之脈絡、思想之沿革、與歷史文化背景之因素。

通論性課程：針對特定領域或時代的知識與思想做綜觀性的介紹，與廣博性的探討。

經典性課程：針對特定領域或時代具有代表性的人物、思想、典籍做較為深入之探討、剖析、或導讀。