

國立勤益科技大學通識教育學院

112 學年度 一 學期 教學大綱

部別	<input checked="" type="checkbox"/> 日間部 <input type="checkbox"/> 進修推廣部 <input type="checkbox"/> 進修學院/專校	學制	<input checked="" type="checkbox"/> 四技 <input type="checkbox"/> 二技 <input type="checkbox"/> 二專
授課教師	方智芳	教師學歷	台灣大學園藝學系博士
教師經歷	台灣大學園藝學系博士 勤益科技大學景觀系副教授 台灣大學園藝系助教	教師級職	副教授
科目名稱(中)	聖經中的生命故事		
科目名稱(英)	The life story in the Bible		
開課單位	<input type="checkbox"/> 基礎通識教育中心 <input checked="" type="checkbox"/> 博雅通識教育中心	學分/學時數	2 /2
領域	<input checked="" type="checkbox"/> 人文藝術 <input type="checkbox"/> 社會科學 <input type="checkbox"/> 自然科技		
優質課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 一般課程、 <input type="checkbox"/> 智慧財產權、 <input type="checkbox"/> 內涵式服務學習課程、 <input type="checkbox"/> 性別平等、 <input type="checkbox"/> 綠色課程 <input type="checkbox"/> 創新、創意課程、 <input type="checkbox"/> 工作(職場)倫理課程、 <input type="checkbox"/> 工具機技術研發 創新、創意課程定義：課程目標為「激發學生獨特的想像與創意思考，透過企劃與執行以創新模式解決實際問題。」		
科目與通識核心能力關聯	<input type="checkbox"/> 知識統整能力 <u>20</u> % <input type="checkbox"/> 創意思維能力 <u> </u> % <input type="checkbox"/> 溝通表達能力 <u>20</u> % <input type="checkbox"/> 美感鑑賞能力 <u> </u> % <input type="checkbox"/> 邏輯推理能力 <u> </u> % <input type="checkbox"/> 法治思辨能力 <u> </u> % <input type="checkbox"/> 博通宏觀能力 <u>30</u> % <input type="checkbox"/> 倫理關懷能力 <u>30</u> % (核心能力定義請參見附件一，請選擇2~3項相關程度較高之核心能力)		
科目屬性	<input type="checkbox"/> 核心課程 <input type="checkbox"/> 跨領域課程(須符合附件二定義，並請勾選下一欄) <input checked="" type="checkbox"/> 生活性課程 <input type="checkbox"/> 學術性課程 <input type="checkbox"/> 通論性課程 <input type="checkbox"/> 經典性課程 (屬性定義請參見附件二，可複選)		
跨領域課程	<input type="checkbox"/> 人文藝術領域： <u>(請填寫所跨之本領域之學科及百分比)</u> <input type="checkbox"/> 社會科學領域： <u>(請填寫所跨之本領域之學科及百分比)</u> <input type="checkbox"/> 自然科技領域： <u>(請填寫所跨之本領域之學科及百分比)</u> (以上總和百分比須達100%)		
教科書			
參考書目	1.李晶玉。2008。真情部落格：愛在生命轉彎處。啟示出版社。 2.力克. 胡哲。2011。人生不設限-----我那好得不像話的生命體驗。 3.連家恩。2002。愛呆西非連家恩。圓神出版社。 4.連上恩、連家恩。2005。愛呆我家連家恩。圓神出版社。		
教學目標	了解聖經中的生命故事，成為學生的生命典範		
評量方式	量化：出席() 作業() 平時考() 期中考() 期末考() 質化： (請敘述非筆試之評量方式)		

內容綱要	藉由聖經故事認識自己，從聖經中擷取智慧，勇敢面對生命課題。
教學方式	1.講課：教導聖經中的故事 2.參訪：參訪救恩之光教會(榮獲遠東建築獎)，體驗基督教的藝術與文化
創新教學活動設計	(若有的話，請敘述本科目融入那些創新的教學活動設計)

科目進度與內容

(勿只填寫單元名稱，請簡述內容)

週次	教學內容 ※申請跨領域課程時，將特別針對教學內容細節審核，請詳細說明，以作為審核依據	備註(課程活動與作業) ※請務必填寫	※若勾選「跨領域課程」請標註每週次涵蓋領域，可複選
1	課程介紹 聖經的創世觀----巡禮校園觀察世界之美 觀察校園自然環境，體驗自然的美好，進而體驗聖經中的創世觀。	校園巡禮	<input type="checkbox"/> 人文藝術領域 <input type="checkbox"/> 社會科學領域 <input type="checkbox"/> 自然科技領域
2	聖經中的祝福：亞伯拉罕的祝福 一個原本沒有後代的人，如何獲得產業與子嗣的祝福	海沙祝福瓶創作	<input type="checkbox"/> 人文藝術領域 <input type="checkbox"/> 社會科學領域 <input type="checkbox"/> 自然科技領域
3	午餐電影院：納尼亞傳奇	午餐電影院	<input type="checkbox"/> 人文藝術領域 <input type="checkbox"/> 社會科學領域 <input type="checkbox"/> 自然科技領域
4	復活節的由來		<input type="checkbox"/> 人文藝術領域 <input type="checkbox"/> 社會科學領域 <input type="checkbox"/> 自然科技領域
5	認識自己：如何成為一個有魅力的人----- 大衛 一個被父家輕看的公兒，如何成為萬眾愛戴的君王。要先認識自己、欣賞自己，才能成為有魅力的人。		<input type="checkbox"/> 人文藝術領域 <input type="checkbox"/> 社會科學領域 <input type="checkbox"/> 自然科技領域
6	交友戀愛1：交友戀愛五大守則-----以撒和利百加 騎車上路要遵守交通規則，談感情也要遵行戀愛守則，可以幫助我們平安到達彼岸(找對合適的伴侶)。		<input type="checkbox"/> 人文藝術領域 <input type="checkbox"/> 社會科學領域 <input type="checkbox"/> 自然科技領域
7	交友戀愛2：我準備好了嗎?-----雅歌 預備自己成為對的人，當愛情來敲門時，你才		<input type="checkbox"/> 人文藝術領域 <input type="checkbox"/> 社會科學領域

	能開對門。		<input type="checkbox"/> 自然科技領域
8	交友戀愛3：當愛走不下去時----- 暗嫩和他瑪 分手的智慧		<input type="checkbox"/> 人文藝術領域 <input type="checkbox"/> 社會科學領域 <input type="checkbox"/> 自然科技領域
9	搶救愛情40天電影欣賞 觀察兩性的差異，如何從瀕臨破裂的關係中，重建和諧的兩性關係。	午餐電影院 撰寫心得報告	<input type="checkbox"/> 人文藝術領域 <input type="checkbox"/> 社會科學領域 <input type="checkbox"/> 自然科技領域
10	救恩之光教會參訪-----挪亞方舟 參訪榮獲遠東建築獎的教會。 欣賞宗教建築之美，體驗建築師如何將聖經的故事進行藝術轉換，成為建築作品	參訪教會 撰寫心得報告	<input type="checkbox"/> 人文藝術領域 <input type="checkbox"/> 社會科學領域 <input type="checkbox"/> 自然科技領域
11	與父母相處-----耶穌與馬利亞 在「尊榮父母」與「不要惹兒女的氣」中，學習親子相處		<input type="checkbox"/> 人文藝術領域 <input type="checkbox"/> 社會科學領域 <input type="checkbox"/> 自然科技領域
12	人際關係：從九型人格談知己知彼 了解九型人格的特質，了解對方的出發點與思考路徑，增進溝通與理解。		<input type="checkbox"/> 人文藝術領域 <input type="checkbox"/> 社會科學領域 <input type="checkbox"/> 自然科技領域
13	人際關係：從九型人格談知己知彼 了解九型人格的特質，了解對方的出發點與思考路徑，增進溝通與理解。		<input type="checkbox"/> 人文藝術領域 <input type="checkbox"/> 社會科學領域 <input type="checkbox"/> 自然科技領域
14	健康的界線-----耶穌和世人 界線如同房子的圍牆，限定哪些是自己的領域，要自我負責，哪些是別人的領域，要尊重對方。為自己定下合宜的界線，讓人際關係更健康。		<input type="checkbox"/> 人文藝術領域 <input type="checkbox"/> 社會科學領域 <input type="checkbox"/> 自然科技領域
15	愛的語言-----耶穌與門徒 明明我很愛她/他，對方卻覺得我不愛她？我們是否常在愛的交流中雞同鴨講？原因是我們不懂對方愛的語言。讓我們來學習肯定的言語、精心時刻、服務行動、接受禮物、身體接觸五種愛的語言，用對方懂的方式來表達愛		<input type="checkbox"/> 人文藝術領域 <input type="checkbox"/> 社會科學領域 <input type="checkbox"/> 自然科技領域
16	超越自己-----摩西與基甸 原本沒有自信的摩西與基甸，如何超越己，成為偉大領袖。		<input type="checkbox"/> 人文藝術領域 <input type="checkbox"/> 社會科學領域 <input type="checkbox"/> 自然科技領域
17	做世界的光----約翰牛頓牧師、威伯福斯議員、連加恩醫師 一點點的光就可以照亮黑暗，且看各行各業如何點亮世界		<input type="checkbox"/> 人文藝術領域 <input type="checkbox"/> 社會科學領域 <input type="checkbox"/> 自然科技領域
18	期末報告		<input type="checkbox"/> 人文藝術領域 <input type="checkbox"/> 社會科學領域 <input type="checkbox"/> 自然科技領域

附件一 核心能力定義

核心能力	定義與說明
A. 知識統整能力	學生能在各種知識與文化脈絡中，尋得恆久不變的價值觀，並將此價值觀融入其生活，進而認識、欣賞、尊重與珍惜生命的意義。
B. 創意思維能力	學生能認知各知識領域與多元文化間的差異處與鏈結點，進而具備跨領域思維與評判能力，使其能在固有的架構中，呈現嶄新的創造力。
C. 溝通表達能力	學生能釐清自我思想，並藉由正確且清楚的語文表達理念，以建立與他人良好的溝通。
D. 美感鑑賞能力	學生能認知、接收並傳達多元藝術美感，具備敏銳的鑑賞能力，並運用在不同領域的統整中。
E. 邏輯推理能力	學生能依據自身認知和客觀事實，運用邏輯分析與量化推理，進行反思與論證，進而做出合理判斷。
F. 法治思辨能力	學生能正確認知人權、民主、與法治之互動關聯，進行獨立思辨與論辯且基於人本關懷精神，以確立其自身與社會群體之關係。
G. 博通宏觀能力	學生能以基礎知識為本，培養前瞻性的觀點並開拓宏博的視野，以建立整全之人生觀。
H. 倫理關懷能力	學生能認知自身與所處環境的關係，並進而願意以己身之力與專業知識參與社會與環境的改造，提升正向能量。

附件二 課程屬性定義

核心課程：全校性共同必修之通識課程。

跨領域課程：課程內容須跨人文藝術/社會科學/自然科技三領域其中之二項。課程須有一主領域，其授課內容須達 60%以上，另所跨之領域課程內涵至少須達 30%以上。

生活性課程：課程重點強調知識應用與人類生活相關之課程。

學術性課程：課程重點偏重理論發展之脈絡、思想之沿革、與歷史文化背景之因素。

通論性課程：針對特定領域或時代的知識與思想做綜觀性的介紹，與廣博性的探討。

經典性課程：針對特定領域或時代具有代表性的人物、思想、典籍做較為深入之探討、剖析、或導讀。