

國立勤益科技大學通識教育學院

111 學年度 1 學期 教學大綱

部別	<input type="checkbox"/> 日間部 <input checked="" type="checkbox"/> 進修推廣部 <input type="checkbox"/> 進修學院/專校	學制	<input checked="" type="checkbox"/> 四技 <input type="checkbox"/> 二技 <input type="checkbox"/> 二專
授課教師	宋定莉	教師學歷	東海大學中研所博士 東海大學哲研所博士
教師經歷	勤益科技大學通識中心兼任助理教授	教師級職	助理教授
科目名稱(中)	人生哲學—感情、生活與人生	必/選修	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修
科目名稱(英)	Philosophy of Life—Love、live and life		
開課單位	<input type="checkbox"/> 基礎通識教育中心 <input checked="" type="checkbox"/> 博雅通識教育中心	學分/學時數	2hr /1week
優質課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 一般課程、 <input type="checkbox"/> 智慧財產權、 <input type="checkbox"/> 內涵式服務學習課程、 <input type="checkbox"/> 性別平等、 <input type="checkbox"/> 綠色課程 <input type="checkbox"/> 創新、創意課程、 <input type="checkbox"/> 工作(職場)倫理課程、 <input type="checkbox"/> 工具機技術研發 創新、創意課程定義：課程目標為「激發學生獨特的想像與創意思考，透過企劃與執行以創新模式解決實際問題。」		
科目與通識核心能力關聯	<input type="checkbox"/> 知識統整能力 <u>10</u> % <input type="checkbox"/> 創意思維能力 <u>10</u> % <input type="checkbox"/> 溝通表達能力 <u>20</u> % <input type="checkbox"/> 美感鑑賞能力 <u>10</u> % <input type="checkbox"/> 邏輯推理能力 <u>10</u> % <input type="checkbox"/> 法治思辨能力 <u>10</u> % <input type="checkbox"/> 博通宏觀能力 <u>10</u> % <input type="checkbox"/> 倫理關懷能力 <u>20</u> % (核心能力定義請參見附件一，請選擇 2~3 項相關程度較高之核心能力)		
科目屬性	<input type="checkbox"/> 核心課程 <input type="checkbox"/> 跨域性課程 <input checked="" type="checkbox"/> 生活性課程 <input type="checkbox"/> 學術性課程 <input type="checkbox"/> 通論性課程 <input type="checkbox"/> 經典性課程 (屬性定義請參見附件二，可複選)		
教科書	無		
參考書目	1. 《當下的力量：找回每時每刻的自己》艾克哈特·托勒 橡實文化出版社 2008 2. 《靜心觀照(新版)》奧修 奧修出版社 台北 2005.9 3. 《三月的哲思》史作樺 人本自然出版社 台北 2002 4. 《緣與命》王邦雄 台北 漢光出版社 1993年 5. 《生命的哲思》A.C.Graving 李淑君譯 心靈工坊 6. 《柏拉圖靈丹：日常問題的哲學指南》馬瑞諾夫 台北 方智出版社 2001 7. 《伍迪艾倫與哲學》馬克.T.科那爾等編 北京三聯書店，2010 教育部生命教育學習網 http://life.edu.tw/homepage/094/subpage_10/media_index.php 生命教育學科中心 http://life.ltsh.ilc.edu.tw/Download/index.aspx?mtype=1		
教學目標	目前社會家庭職場帶來的壓力，使得年輕人在此過渡期中容易焦慮、憂鬱、沮喪、失望，導致自殺率過高，本課程是希望能對處於狂飆時代年輕人，在他們生命起始處能找到正向思考及培養正確人生觀，藉著倫理議題的討論及生活感情生命的分享，來討論現實人生及我們的生活，也透過生命關懷及關懷的研習操練，幫助年輕人有正向思考及積極樂觀的人生觀，並成為可幫助人、憐憫人、扶持人、建造人的快樂年輕人。		

	<p>Understanding humanity thoughts can help students to tackle various ethical issues ,e.g., euthanasia、death penalty ,so that they may develop positive attitude toward life.</p> <p>Specifically, this course aims to help students developing the following capabilities or attitudes :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.humanistic concerns and communication, 2.independent thinking, 3.willing to share and love, 4.analytical capability for ethical issues ,and achieving life growth. 	
評量方式	<p>量化：出席(33 %) 期中考(33 %) 期末考(34 %)</p> <p>質化：因每堂上課均有同學們的討論分享，所以依照同學們在課堂上參與討論的表現以做為評分依據</p>	
內容綱要	<ol style="list-style-type: none"> 1. 知識承載：以實用性的倫理議題做為出發點，導入哲學本質之思惟，討論現今年輕人的生活及感情議題，例如：愛情的本質為何、生命及人生的意義、自我與他人……等等。 2. 落實生命教育的理念：透過對倫理及人生課題的解析，為人生確立安心、安身、安業、安家的理論基礎，也希望藉著不斷的問題分享與討論中，能探討我們的真實生活與人生，期盼在學過程當中，寫下我們快樂的學習和自我生命的故事。 3. 培養解決生活和感情問題的能力：感情是大學的必修學分，青年是人生多彩多姿而又狂飆的時期，希望透過哲學和反思的方式，能找尋人生的真愛與方向。 4. 培養自我責任感：藉由各種倫理與自我的議題，讓學生主動關懷社會並明白自己，主動關懷，發揮愛心，培養學生的社會責任以及反思回饋與自信的能力。 	
教學方式	<p>(填寫講授 / 實習 / 網路教學課程…等，依據課程授課實際情形填寫)</p> <p>以感情、生活與生命為全學期三大單元，而每一單元下又另立三個小單元，教學方式是先講述授課內容，再根據授課的內容產生問題，請同學們根據問題來加以分享，最後再根據分享的內容做出該課程主題的心得及回餽；每一單元結束之後將有一次與該大單元相關的辯論比賽或分享，如果時間允許則希望能放映與該主題相關的影片。</p>	
創新教學活動設計	<p>(若有的話，請敘述本科目融入那些創新的教學活動設計)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 辯論比賽或分享 2. 遊戲和電影欣賞 3. 請高年級同學或社會人士現身說法來談大學四年的感情生活與學習 	
科目進度與內容		
(勿只填寫單元名稱，請簡述內容)		
週次	教學內容	備註 (課程活動與作業)

1	課程簡介（書籍介紹，評分標準） 學生自我介紹	
2	談情說愛：如何做好戀愛的準備 愛情是大學必修學分	<p>問題與討論</p> <ul style="list-style-type: none"> • 有些人的男朋友或女朋友一個換過一個，為什麼我們一般認為這種人的感情生活不可靠？ • 有些男女朋友經過長期的交往，卻不想公開他們的戀情，你認為其原因何在？ • 你贊成婚前性行為嗎？你贊成或反對的理由？
3	故事的開端 亞當與夏娃 史登柏格的愛情理論	<p>問題與討論</p> <ul style="list-style-type: none"> • 為什麼一個剛失戀的人，馬上進入另一段感情會有問題？ • 你讚成同性戀婚姻合法化嗎？為什麼？你贊成或反對的理由？
4	愛情與意志：精神分析大師佛洛姆 緣與命	<p>問題與討論</p> <ul style="list-style-type: none"> • 你讚成大學男女同學同居嗎？ • 你認為台灣可有合法化的紅燈區？你對性的看法
5	愛情的本質和意義：性別關係與婚姻 閱讀和影片欣賞	<p>議題一：請從閱讀過的書籍和欣賞過的影片中講述一則愛的故事</p> <p>議題二：談談你自己愛的故事</p>
6	影片欣賞	
7	如何進入工作場域：職場倫理與就業 職場中的人際溝通 職場與職涯規劃	<p>問題與討論</p> <ul style="list-style-type: none"> • 就業市場分析 • 企業徵才考量條件 專業條件 應徵文件 資料詳實度

		<p>以往就業經驗 薪資可接受度</p> <p>天下雜誌發表調查結果，大部分企業最重視學習力和未來潛力(77.8)團隊合作能力與紀律(65)</p>
8	<p>如何進入工作場域：職場倫理與就業 企業用人趨勢、就職就業與轉業 行(職)業發展趨勢</p>	<p>• 冰山理論:知識與技能只是看得到的競爭力,掌握市場需求才能創造價值,提升核心能力才能創造競爭優勢</p> <p>• 專業能力=專業技能+工作態度</p> <p>高學歷化、專長多元、證照化、兩性工作平等、偏愛具有知識力與創意的員工、薪資結構浮動化</p>
9	<p>期中考</p>	
10	<p>如何進入工作場域：職場倫理與就業 目前就業的環境與準備 企業解讀 七種收集企業情報的方法</p>	<p>問題與討論</p> <p>• 判斷公司好壞有一套</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 有無良好聲譽? 2. 有無健全管理制度? 3. 組織(培育、運用人才)是否有彈性? 4. 有無誠意照顧員工? • 5. 財務健全否? 6. 職員流動率如何? 7. 產品形象和客戶關係如何? 8. 經營理念與目標、未來發展前景為何?
11	<p>如何進入工作場域：職場倫理與就業 大小企業優勢比較表 選擇，比努力更重要 提升自我競爭力</p>	<p>問題與討論</p> <p>• 你未來的工作志向</p> <p>• 你的工作或打工體驗</p> <p>職場：幫助你更認識自己，找到舞台，是對自己負責任的態度</p> <p>• 齊力拔河，打造職場新關係</p>

		<p>具備良好態度並培養服務熱誠</p> <ul style="list-style-type: none"> •具備職場所需的專業知識 •學習與人相處與待人接物的基本原則 •培養良好的生活習慣與學習習慣性
12	影片欣賞	
13	<p>生命的意義1</p> <p>人生的旅途 生命的方向 培養積極的人生觀</p>	<p>問題與討論</p> <ul style="list-style-type: none"> •就你所知一般同學對他們自己的人生的看法是什麼（還有沒有別的）？那麼你自己對人生的看法又是如何？你覺得什麼樣的生命才有價值意義？請舉出一個人做為你人生價值之範例
14	<p>生命的意義2</p> <p>哲學與哲學思考</p>	<p>問題與討論</p> <p>問題與討論</p> <ul style="list-style-type: none"> •你對死亡有何看法？你認為有無前世今生？ •在何種情況下你可能會認為活著沒有意思，不如死了算了？
15	<p>宗教與人生</p> <p>佛教與基督教</p>	<p>問題與討論</p> <p>你的宗教信仰，並根據你的宗教背景，請說出你對此一信仰其教義的基本理解</p>
16	<p>宗教與人生</p> <p>佛教與基督教</p>	<p>問題與討論</p> <ul style="list-style-type: none"> •你對死亡有何看法？你認為有無前世今生？
17	<p>回顧與前瞻</p> <p>學期心得分享</p>	<p>本學期你在本課程中所做的分享，你認為最得意和精彩？或是同學曾做過的分享，你覺得十分精彩而感人？並請說你對本課程的意見與建議。</p>

18	期終考	

請遵守智慧財產權觀念，不得非法影印

附件一 核心能力定義

核心能力	定義與說明
A. 知識統整能力	學生能在各種知識與文化脈絡中，尋得恆久不變的價值觀，並將此價值觀融入其生活，進而認識、欣賞、尊重與珍惜生命的意義。
B. 創意思維能力	學生能認知各知識領域與多元文化間的差異處與鏈結點，進而具備跨領域思維與評判能力，使其能在固有的架構中，呈現嶄新的創造力。
C. 溝通表達能力	學生能釐清自我思想，並藉由正確且清楚的語文表達理念，以建立與他人良好的溝通。
D. 美感鑑賞能力	學生能認知、接收並傳達多元藝術美感，具備敏銳的鑑賞能力，並運用在不同領域的統整中。
E. 邏輯推理能力	學生能依據自身認知和客觀事實，運用邏輯分析與量化推理，進行反思與論證，進而做出合理判斷。
F. 法治思辨能力	學生能正確認知人權、民主、與法治之互動關聯，進行獨立思辨與論辯且基於人本關懷精神，以確立其自身與社會群體之關係。
G. 博通宏觀能力	學生能以基礎知識為本，培養前瞻性的觀點並開拓宏博的視野，以建立整全之人生觀。
H. 倫理關懷能力	學生能認知自身與所處環境的關係，並進而願意以己身之力與專業知識參與社會與環境的改造，提升正向能量。

附件二 課程屬性定義

核心課程：全校性共同必修之通識課程。

跨域性課程：以本校三大領域為參考指標，課程內容有相當部份（佔四分之一以上）牽涉到主領域以外之其他領域。

生活性課程：課程重點強調知識應用與人類生活相關之課程。

學術性課程：課程重點偏重理論發展之脈絡、思想之沿革、與歷史文化背景之因素。

通論性課程：針對特定領域或時代的知識與思想做綜觀性的介紹，與廣博性的探討。

經典性課程：針對特定領域或時代具有代表性的人物、思想、典籍做較為深入之探討、剖析、或導讀。