國立勤益科技大學通識教育學院

115 學年度 下 學期 教學大綱

部別	■日間部 ■進修推廣部 □進修學院/專校	學制	■四技 □二技 □二專
授課教師	林芳如	教師學歷	國立中興大學 生物科技學研究所 博士
教師經歷	1. 台中榮民總醫院 過敏免疫風濕科 醫事放射師(師二級) (分子生物檢驗27年資歷) 2. 虎尾科技大學 生物科技所 兼任助理教授	教師級職	助理教授
科目名稱(中)	藥物與生活		
科目名稱(英)	Drugs and Living Medication		
開課單位	□基礎通識教育中心 ■博雅通識教育中心	學分/學時數	2 /2
優質課程類別	■一般課程、□智慧財產權、□內涵式服務學習課程、□性別平等、□綠色課程 □創新、創意課程、□工作（職場）倫理課程、□工具機技術研發 創新、創意課程定義：課程目標為「激發學生獨特的想像與創意思考，透過企劃與執行以創新模式解決實際問題。」		
科目與通識核心能力關聯	■知識統整能力 50 % □創意思維能力 % ■溝通表達能力 20 % □美感鑑賞能力 % ■邏輯推理能力 10 % □法治思辨能力 % □博通宏觀能力 % ■倫理關懷能力 20 % (核心能力定義請參見附件一，請選擇 2~3 項相關程度較高之核心能力)		
科目屬性	□核心課程 □跨領域課程(須符合附件二定義，並請勾選下一欄) ■生活性課程 □學術性課程 ■通論性課程 □經典性課程 (屬性定義請參見附件二，可複選)		

跨領域課程	□人文藝術領域：(請填寫所跨之本領域之學科及百分比) □社會科學領域： ■自然科技領域：(100%) (以上總和百分比須達 100%)
教科書	醫學雜誌、就是藥健康：你不可不知的正確用藥常識(中華民國藥師公會全國聯合會)
參考書目	藥物相關資訊、醫院常用藥 100 問〔最新修訂版〕(慈濟醫院藥劑部)
教學目標	1. 以醫藥保健議題，融入日常生活，探討藥物與健康生活之相關應用
評量方式	量化：上課出席(20%)、討論發問(10%)、上台專題報告(20%)、期中考(30%)、期末考(20%) 質化：專題報告之資料收集與整理、上台報告之陳述與表達、回答問題之邏輯思考
內容綱要	本課程之目標希望建立： 1. 針對非醫學領域的學生，提供日常生活可能面對的基礎醫學知識和日常生活藥物的認識。 2. 舉例多種常見藥物和現代文明病的認識 3. 藉由影片欣賞並以深入淺出的方式討論，讓學生充分瞭解藥物治療與醫療常識。 4. 認識一般藥物的機制與副作用影響。 5. 討論現代醫學的藥物應用與相關疾病治療
教學方式	(填寫講授 / 實習 / 網路教學課程...等，依據課程授課實際情形填寫) 1. 學生分組專題討論增進表達能力，並藉由同儕互動建立團隊合作。 2. 課程授課方面，將以四個單元---藥物的認識與使用、管制藥品與減肥藥物、保健食品與中草藥、微生物免疫與過敏等，提供學生廣泛認識藥物與生活健康課

	程。每單元以四週的課堂時間，提供理論與範例方式進行講解與討論。
創新教學 活動設計	(若有的話，請敘述本科目融入那些創新的教學活動設計) 藉由分組專題報告來驅動學習，促進學生專題報告與團隊合作，教師的角色由傳授者轉移為協助者。

科目進度與內容

(勿只填寫單元名稱，請簡述內容)

週次	教 學 內 容 ※申請跨領域課程時，將特別針對教學內容細節審核，請詳細說明，以作為審核依據	備註 (課程活動與作業) ※請務必填寫	※若勾選「跨領域課程」請標註每週次涵蓋領域，可複選
1	1. 藥物與生活課程介紹 2. 課程介紹：課程大綱、課程設計、作業繳交方式、分組專題報告、評量方式與上課相關規定	1. 課程介紹 2. 專題報告同學分組	□人文藝術領域 □社會科學領域 ■自然科技領域
2	藥物的正確使用(I)--增強免疫力?	1. 介紹藥物的正確使用 2. 認識免疫系統的功能	□人文藝術領域 □社會科學領域 ■自然科技領域
3	藥物的正確使用(II)—抗生素的認識	1. 抗生素的認識 2. 抗生素的發現、應	□人文藝術領域 □社會科學領域

		用與困境	■自然科技領域
4	分組專題報告(一) / 藥物的認識與使用	引導學生對藥物的認識與正確使用之專題報告	□人文藝術領域 □社會科學領域 ■自然科技領域
5	眼花撩亂的藥物廣告—真的有效嗎？	檢視藥物廣告的真實與虛假	□人文藝術領域 □社會科學領域 ■自然科技領域
6	管制藥品的認識與危害	1. 管制藥品的認識 2. 討論管制藥品對身體的健康危害與不可逆	□人文藝術領域 □社會科學領域 ■自然科技領域
7	減肥藥物的認識與作用--健康的減肥	1. 介紹各類減肥藥物的藥理作用與對身體的影響 2. 討論健康減肥的重要	□人文藝術領域 □社會科學領域 ■自然科技領域
8	分組專題報告(二) / 管制藥品與減肥藥物	引導學生對減肥與管制藥品之討論與專題報告	□人文藝術領域 □社會科學領域 ■自然科技領域
9	期中報告	期中報告與討論	□人文藝術領域 □社會科學領域

			■自然科技領域
10	吃出美麗與健康--保健食品也是藥物嗎？	1. 保健食品的認識與管制 2. 各類保健食品的使用方法與作用機制	□人文藝術領域 □社會科學領域 ■自然科技領域
11	中草藥製劑的認識與應用	介紹中草藥的特性與注意事項	□人文藝術領域 □社會科學領域 ■自然科技領域
12	醫學美容與保養品的認識與作用	各類醫學美容與保養品的作用、認識與討論	□人文藝術領域 □社會科學領域 ■自然科技領域
13	分組專題報告(三) / 保健食品與中草藥	引導學生對保健、中草藥與醫美之專題報告	□人文藝術領域 □社會科學領域 ■自然科技領域
14	認識微生物	1. 細菌的認識與影片欣賞 2. 病毒的認識	□人文藝術領域 □社會科學領域 ■自然科技領域
15	免疫與過敏疾病的認識與保健	1. 介紹免疫相關疾病 2. 過敏的種類與相	□人文藝術領域 □社會科學領域 ■自然科技領域

		關保健	
16	健康的飲食與生活習慣	藉由飲食與生活習慣的改變而得到健康	□人文藝術領域 □社會科學領域 ■自然科技領域
17	分組專題報告(四) / 微生物、免疫與過敏	引導學生對微生物、疾病與健康保健之專題討論	□人文藝術領域 □社會科學領域 ■自然科技領域
18	期末報告	期末報告與討論	□人文藝術領域 □社會科學領域 ■自然科技領域

請遵守智慧財產權觀念，不得非法影印

附件一 核心能力定義

核心能力	定義與說明
A. 知識統整能力	學生能在各種知識與文化脈絡中，尋得恆久不變的價值觀，並將此價值觀融入其生活，進而認識、欣賞、尊重與珍惜生命的意義。
B. 創意思維能力	學生能認知各知識領域與多元文化間的差異處與鏈結點，進而具備跨領域思維與評判能力，使其能在固有的架構中，呈現嶄新的創造力。
C. 溝通表達能力	學生能釐清自我思想，並藉由正確且清楚的語文表達理念，以建立與他人良好的溝通。
D. 美感鑑賞能力	學生能認知、接收並傳達多元藝術美感，具備敏銳的鑑賞能力，並運用在不同領域的統整中。
E. 邏輯推理能力	學生能依據自身認知和客觀事實，運用邏輯分析與量化推理，進行反思與論證，進而做出合理判斷。
F. 法治思辨能力	學生能正確認知人權、民主、與法治之互動關聯，進行獨立思辨與論辯且基於人本關懷精神，以確立其自身與社會群體之關係。
G. 博通宏觀能力	學生能以基礎知識為本，培養前瞻性的觀點並開拓宏博的視野，以建立整全之人生觀。
H. 倫理關懷能力	學生能認知自身與所處環境的關係，並進而願意以己身之力與專業知識參與社會與環境的改造，提升正向能量。

附件二 課程屬性定義

核心課程：全校性共同必修之通識課程。

跨領域課程：課程內容須跨人文藝術/社會科學/自然科技三領域其中之二項。課程須有一主領域，其

授課內容須達 60%以上，另所跨之領域課程內涵至少須達 30%以上。

生活性課程：課程重點強調知識應用與人類生活相關之課程。

學術性課程：課程重點偏重理論發展之脈絡、思想之沿革、與歷史文化背景之因素。

通論性課程：針對特定領域或時代的知識與思想做綜觀性的介紹，與廣博性的探討。

經典性課程：針對特定領域或時代具有代表性的人物、思想、典籍做較為深入之探討、剖析、或導讀。