國立勤益科技大學通識教育學院

115 學年度 2 學期 教學大綱

| | | | |
|---|---|---|---|
| 部別 | ■日間部 □進修部 □推廣部 | 學制 | ■四技 □二技 □二專 |
| 授課教師 | 鄭又腆 | 教師學歷 | 國立雲林科技大學管理博士 |
| 教師經歷 | 企業人資勞資輔導顧問,勞動部 TTQS 輔導顧問,勞動部勞動教育講師,大學兼任助理教授 | 教師級職 | 助理教授 |
| 科目名稱(中) | 勞動權益與 AI 應用 | | |
| 科目名稱(英) | Labor Rights and AI Applications. | | |
| 開課單位 | □基礎通識教育中心 ■博雅通識教育中心 | 學分/學時數 | 2/2 |
| 領域 | ☐人文藝術 ■社會科學 ☐自然科技 | | |
| 優質課程類別 | ■一般課程、□智慧財產權、□內涵式服務學習課程、□性別平等、□綠色課程<br>□創新、創意課程、□工作（職場）倫理課程、□工具機技術研發<br>創新、創意課程定義：課程目標為「激發學生獨特的想像與創意思考，透過企劃與執行以創新模式解決實際問題。」 | | |
| 科目與通識核心能力關聯 | ■知識統整能力 30 % ■創意思維能力 40 % ☐溝通表達能力_____%<br>☐美感鑑賞能力_____% ☐邏輯推理能力_____% ■法治思辨能力 30 %<br>☐博通宏觀能力_____% ☐倫理關懷能力_____%<br>(核心能力定義請參見附件一，請選擇 2~3 項相關程度較高之核心能力) | | |
| 科目屬性 | ☐核心課程 ☐跨領域課程(須符合附件二定義，並請勾選下一欄) ■生活性課程 | | |

| | |
|---|---|
| | □學術性課程 ■通論性課程 □經典性課程<br>(屬性定義請參見附件二，可複選) |
| 跨領域課程 | □人文藝術領域：<br>□社會科學領域：<br>□自然科技領域：<br>(以上總和百分比須達 100%) |
| 教科書 | 勞動部法規：勞動基準法 (民國 113 年 07 月 31 日修正)及自編教材。 |
| 參考書目 | 勞動基準法（10 版），作者：陳旻沂，出版社：書泉，出版日期：2022/01/28，ISBN：9789864512362<br>勞動基準法實務爭點，作者：陳建文 等 22 人，出版社：元照出版，出版日期：2022/09/01，ISBN：9789575118174<br>企業必知勞動法規 101 問：帶你用心智圖輕鬆掌握勞事法、勞基法、性平法，作者：方榮久，出版社：四塊玉文創，出版日期：2024/11/07，ISBN：9786267526088<br>進擊的上班族—職場勞動法律 27 招 (2 版)，作者：蔡晴羽，出版社：FUN 學，出版日期：2022/08/31，ISBN：9789865262600<br>勞動基準法解釋令暨判決彙編，作者：吳玥彤、周昌湘 等，出版社：新陸書局，出版日期：2023/09/16 |
| 教學目標 | 本課程的主要目標，引導學生快速理解並熟悉《勞動基準法》、《勞動事件法》、《性別平等工作法》等核心勞動法規，並透過 AI 工具，學生不僅能學習到法條背後的精神，更能運用 AI 平台進行條文檢索、案例比對與風險診斷。藉由實際操作，學生將逐步培養出對勞資糾紛初步判斷與解決的能力。例如：當遇到工時爭議或加班爭議時，學生能透過 AI 系統輸入案例，立即獲得相關法條解釋與案例參考，並據以提出解決方案。同時，本課程將幫助學生理解「科技 × 法律 × 職場治理」的最新發展趨勢，培養跨領域的專業思維。最終，學生將不僅具備勞動法規知識，更能具備數位工具應用的能力，為未來進入職場或進一步專業學習奠定基礎。 |

| | |
|---|---|
| 評量方式 | 量化：平時成績 40%(出席、作業)；期中考成績 30%；期末考成績 30%。<br>質化：簡報製作、口語表達、小組專題研究案例簡報（含 AI 法務模擬）。 |
| 內容綱要 | 課程內容將依序涵蓋基礎知識、實務應用與綜合案例。首先，學生將認識職場勞動權益與各類 AI 工具，並學習如何利用其快速查找、解釋與比較勞動法規。接著進入「勞動契約與工作規則」單元，透過 AI 判讀練習，學習如何辨識契約風險。再來，在「薪資結構、工時與休假制度」中，學生將進行 AI 案例模擬，例如輸入「工時爭議案例」，AI 會自動比對相關法條並提供可能的解釋方向。於「職災與風險管理」部分，則模擬勞工職業災害案例，透過 AI 協助進行風險評估與補償規劃建議。後續還包括「性別平等與職場倫理」及「勞動事件法與爭議解決機制」等單元，學生將體驗 AI 模擬訴訟流程，感受科技如何協助法律專業。最後，以期末專題進行總整，學生需分組完成一份「模擬企業勞資糾紛案例診斷報告」，展現整學期學習成果。 |
| 教學方式 | 以「課堂講述」、「電腦上機實作」(AI 法規查詢、案例診斷、以案說法）與「課堂討論/分享（含個人、分組、提問)」等為主，包括影片講解、案例分析、專題研究、分組討論與模擬法庭則希望同學能對問題彼此腦力激盪，使學習過程生動而有變化。教學上也會多利用各種輔助媒體，例如圖片、影片、報刊資料等，以提高教學效果。 |
| 創新教學<br>活動設計 | AI 法條小幫手/查詢系統：利用 AI 快速查找並解釋勞基法條文。<br>AI 案例模擬：以實際勞資爭議案例進行角色扮演與判決預測。<br>線上法務社群：課程期間建立「AI 勞動法務討論群」，學生能即時分享 AI 產出的法律解析並進行討論。<br>期末專題：分組運用 AI 完成一份「企業勞資風險診斷報告」。 |
| 科目進度與內容 | |

| (勿只填寫單元名稱，請簡述內容) | | | |
|---|---|---|---|
| 週次 | 教 學 內 容<br>※申請跨領域課程時，將特別針對教學內容細節審核，請詳細說明，以作為審核依據 | 備註 (課程活動與作業)<br>※請務必填寫 | ※若勾選「跨領域課程」請標註每週次涵蓋領域，可複選 |
| 1 | 勞動權益的源由與發展:<br>說明勞動權益的歷史起源：從工業革命、工人運動到現代勞動法制。<br>探討國際勞工組織（ILO）對全球勞動權益的影響。<br>點出台灣勞基法與國際趨勢的連結。<br>說明課程目標、評分方式。 | 每組選擇一個國家，簡述其勞動權益特色並與台灣比較。 | □人文藝術領域<br>□社會科學領域<br>□自然科技領域 |
| 2 | 勞動事件與風險案例解析:<br>選取台灣近年重大勞動事件（如工時、性平、職災案件）進行案例分析。<br>解析雇主與勞工在事件中的權利與義務。 | 活動：模擬雇主與勞工對話，「工時、性平、職災案件爭議是否正確」。 | |
| 3 | 工時制度與加班費計算:<br>介紹工時上限、休息規範、加班費計算公式。 | 練習：用AI計算不同案例的加班費。活動：模擬雇主與勞工對話，爭議「加班費是否正確」。作業：繳交「我的加班費計算單」。 | □人文藝術領域<br>□社會科學領域<br>□自然科技領域 |
| 4 | AI 與勞動法務的世界解析:<br>介紹 AI（如 ChatGPT）如何協助學習法律與 | 破冰：分享打工經驗。活動：用AI搜 | □人文藝術領域 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | 判斷案例。引導學生思考「為什麼大學生要懂勞動法？」 | 尋「勞基法」並請學生比較自己找到的解釋。作業：寫一篇「我最想知道的勞動法問題」。 | □社會科學領域<br>□自然科技領域 |
| 5 | 工資組成與獎金爭議:<br>解析什麼算工資（底薪、全勤獎金、津貼），以及常見薪資糾紛。 | AI比對法條與判例。活動：拆解某企業的薪資單。作業：用AI分析「這份薪資單是否符合勞基法」。 | □人文藝術領域<br>□社會科學領域<br>□自然科技領域 |
| 6 | 勞動契約與打工契約檢視介紹:<br>定期、不定期契約差異與常見違法條款。 | 學生帶自己打工的契約，AI協助檢查。活動：模擬簽約談判。作業：寫心得「我的契約合不合法？」 | □人文藝術領域<br>□社會科學領域<br>□自然科技領域 |
| 7 | 勞工保險與職災保障:<br>解釋勞保、健保、職災保險，讓學生知道「出事誰賠」。 | 案例：外送員出車禍。AI 模擬判斷是否算職災。作業：製作「學生必懂職災流程」懶人包。 | □人文藝術領域<br>□社會科學領域<br>□自然科技領域 |
| 8 | 期中考 | | □人文藝術領域 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | □社會科學領域<br>□自然科技領域 |
| 9 | 模擬法庭準備分組扮演:<br>勞方、資方、法官，準備模擬勞資爭議調解。 | AI協助提供雙方觀點。小組討論並完成辯論稿。作業：完成「角色立場說明」。 | □人文藝術領域<br>□社會科學領域<br>□自然科技領域 |
| 10 | 模擬法庭發表學生進行角色扮演:<br>體驗勞資糾紛處理過程。 | 各組發表辯論，AI作為「律師助理」。活動：同學互評。作業：寫一篇「我在模擬法庭學到什麼」。 | □人文藝術領域<br>□社會科學領域<br>□自然科技領域 |
| 11 | 性別平等與職場倫理介紹:<br>從《性別平等工作法》，解析職場性騷擾案例。 | 案例研討：近期新聞事件。AI模擬申訴流程。作業：寫反思「如果我是受害者，我會如何處理？」 | □人文藝術領域<br>□社會科學領域<br>□自然科技領域 |
| 12 | 解僱與資遣爭議教學: | 案例：學生打工被突解僱。活動：小 | □人文藝術領域<br>□社會科學領域 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | 合法解僱條件、資遣通報、資遣費。 | 組設計「合法解僱 SOP」。作業：AI 協助撰寫「資遣通知範本」。 | □自然科技領域 |
| 13 | 勞資爭議處理流程:<br>認識調解、仲裁、法院訴訟流程。 | 學生用AI模擬撰寫「勞資爭議申請書」。活動：角色扮演勞工局調解會議。 | □人文藝術領域<br>□社會科學領域<br>□自然科技領域 |
| 14 | 平台經濟與零工族權益:<br>解析外送員、平台接案者的勞動身份爭議。 | 案例比較：台灣外送員 vs 國外案，作業：短文「我對零工經濟的看法」。 | □人文藝術領域<br>□社會科學領域<br>□自然科技領域 |
| 15 | 遠距工作與 AI 時代勞動挑戰:<br>探討遠距工時、監督方式與 AI 取代問題。 | 活動：討論「遠距上班算不算加班？」AI模擬雇主與勞工對話。小組簡報「未來職場挑戰」。 | □人文藝術領域<br>□社會科學領域<br>□自然科技領域 |
| 16 | AI 輔助蒐集法規與案例解析: | 小組進行專題討 | □人文藝術領域 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | 包括:薪資、工時、職災、勞資爭議...等。 | 論。AI輔助完成簡報。 | □社會科學領域<br>□自然科技領域 |
| 17 | 「勞動法務與 AI 應用」專題報告:<br>各組發表專題研究成果。 | 簡報 + 同學互評。教師與AI提供總結回饋。 | □人文藝術領域<br>□社會科學領域<br>□自然科技領域 |
| 18 | 期末考 | | □人文藝術領域<br>□社會科學領域<br>□自然科技領域 |

請遵守智慧財產權觀念，不得非法影印

附件一 核心能力定義

| 核心能力 | 定義與說明 |
|---|---|
| A. 知識統整能力 | 學生能在各種知識與文化脈絡中，尋得恆久不變的價值觀，並將此價值觀融入其生活，進而認識、欣賞、尊重與珍惜生命的意義。 |
| B. 創意思維能力 | 學生能認知各知識領域與多元文化間的差異處與鏈結點，進而具備跨領域思維與評判能力，使其能在固有的架構中，呈現嶄新的創造力。 |
| C. 溝通表達能力 | 學生能釐清自我思想，並藉由正確且清楚的語文表達理念，以建立與他人良好的溝通。 |
| D. 美感鑑賞能力 | 學生能認知、接收並傳達多元藝術美感，具備敏銳的鑑賞能力，並運用在不同領域的統整中。 |
| E. 邏輯推理能力 | 學生能依據自身認知和客觀事實，運用邏輯分析與量化推理，進行反思 |

| | |
|---|---|
| | 與論證，進而做出合理判斷。 |
| F. 法治思辨能力 | 學生能正確認知人權、民主、與法治之互動關聯，進行獨立思辨與論辯且基於人本關懷精神，以確立其自身與社會群體之關係。 |
| G. 博通宏觀能力 | 學生能以基礎知識為本，培養前瞻性的觀點並開拓宏博的視野，以建立整全之人生觀。 |
| H. 倫理關懷能力 | 學生能認知自身與所處環境的關係，並進而願意以己身之力與專業知識參與社會與環境的改造，提升正向能量。 |

## 附件二 課程屬性定義

核心課程：全校性共同必修之通識課程。

跨領域課程：課程內容須跨人文藝術/社會科學/自然科技三領域其中之二項以上。課程須有一主領域，其授課內容須達 60%以上，上限為 70%以下。(依 110 年 4 月 7 日 109-2 博雅通識中心第 1 次教評會議決議)

生活性課程：課程重點強調知識應用與人類生活相關之課程。

學術性課程：課程重點偏重理論發展之脈絡、思想之沿革、與歷史文化背景之因素。

通論性課程：針對特定領域或時代的知識與思想做綜觀性的介紹，與廣博性的探討。

經典性課程：針對特定領域或時代具有代表性的人物、思想、典籍做較為深入之探討、剖析、或導讀。