

## 國立勤益科技大學通識教育學院

## 114 學年度 上 學期 教學大綱

|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |        |      |                                                                                                |
|-------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 部別          | <input checked="" type="checkbox"/> 日間部 <input type="checkbox"/> 進修推廣部 <input type="checkbox"/> 進修學院/專校                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |        | 學制   | <input checked="" type="checkbox"/> 四技 <input type="checkbox"/> 二技 <input type="checkbox"/> 二專 |
| 授課教師        | 謝炯庠                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |        | 教師學歷 | 東海大學政治系碩士                                                                                      |
| 教師經歷        | 國會助理、連鎖書店經理、連鎖飲料店總部老闆                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |        | 教師級職 | 講師                                                                                             |
| 科目名稱(中)     | 政治與生活                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |        |      |                                                                                                |
| 科目名稱(英)     | Politics and Life                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |        |      |                                                                                                |
| 開課單位        | <input type="checkbox"/> 基礎通識教育中心 <input checked="" type="checkbox"/> 博雅通識教育中心                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 學分/學時數 | 2/2  |                                                                                                |
| 優質課程類別      | <input checked="" type="checkbox"/> 一般課程、 <input type="checkbox"/> 智慧財產權、 <input type="checkbox"/> 內涵式服務學習課程、 <input type="checkbox"/> 性別平等、 <input type="checkbox"/> 綠色課程<br><input type="checkbox"/> 創新、創意課程、 <input type="checkbox"/> 工作(職場)倫理課程、 <input type="checkbox"/> 工具機技術研發<br><b>創新、創意課程定義：課程目標為「激發學生獨特的想像與創意思考，透過企劃與執行以創新模式解決實際問題。」</b>                                                                                                                              |        |      |                                                                                                |
| 科目與通識核心能力關聯 | <input type="checkbox"/> 知識統整能力_____% <input type="checkbox"/> 創意思維能力_____% <input checked="" type="checkbox"/> 溝通表達能力 10 %<br><input type="checkbox"/> 美感鑑賞能力_____% <input type="checkbox"/> 邏輯推理能力_____% <input checked="" type="checkbox"/> 法治思辨能力 50 %<br><input checked="" type="checkbox"/> 博通宏觀能力 20 % <input checked="" type="checkbox"/> 倫理關懷能力 20 %<br><b>(核心能力定義請參見附件一，請選擇 2~3 項相關程度較高之核心能力)</b>                                                                      |        |      |                                                                                                |
| 科目屬性        | <input type="checkbox"/> 核心課程 <input checked="" type="checkbox"/> 跨領域課程(須符合附件二定義，並請勾選下一欄) <input checked="" type="checkbox"/> 生活性課程<br><input type="checkbox"/> 學術性課程 <input checked="" type="checkbox"/> 通論性課程 <input type="checkbox"/> 經典性課程<br><b>(屬性定義請參見附件二，可複選)</b>                                                                                                                                                                                                        |        |      |                                                                                                |
| 跨領域課程       | <input type="checkbox"/> 人文藝術領域：(請填寫所跨之本領域之學科及百分比)<br><input type="checkbox"/> 社會科學領域：(請填寫所跨之本領域之學科及百分比)<br><input type="checkbox"/> 自然科技領域：(請填寫所跨之本領域之學科及百分比)<br><b>(以上總和百分比須達 100%)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                        |        |      |                                                                                                |
| 教科書         | 自編教材                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |        |      |                                                                                                |
| 參考書目        | 1. Austin Ranny, 政治學, 雙葉書廊。<br>2. 陳義彥主編, 政治學, 五南。<br>3. 余致力等編著, 公共議題政治學, 智聖文化。<br>4. 王業立主編, 政治學與臺灣政治, 雙葉書廊。<br>5. George Orwell, 1984, 野人。<br>6. Robert B. Cialdini, 影響力, 久石文化。<br>7. Neil Postman, 娛樂至死：追求表象、歡笑和激情的媒體時代, 貓頭鷹。<br>8. Alissa Quart, 被壓榨的一代：中產階級消失真相，是什麼讓我們陷入財務焦慮與生活困境？, 八旗文化。<br>9. Milton Friedman, 選擇的自由, 經濟新潮社。<br>10. Michael J. Sandel, 正義：一場思辨之旅, 雅言文化。<br>11. Michael J. Sandel, 錢買不到的東西：金錢與正義的攻防, 先覺。<br>12. Michael J. Sandel, 為什麼我們需要公共哲學：政治中的道德問題, 麥田。 |        |      |                                                                                                |

|          |                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          | 13. Michael J. Sandel, 成功的反思：混亂世局中，我們必須重新學習的一堂課，先覺<br>14. Thomas Piketty, 二十一世紀資本論，衛城。                                                                                                                                                                                 |
| 教學目標     | 透過政治基本概念的介紹、政府的組成以及民主政治運作的方式，讓同學從政治的認識、了解，接軌到個人的日常生活當中，養成獨立思考判斷的能力並善盡社會責任。                                                                                                                                                                                             |
| 評量方式     | 一、報告(40%)：1. 個人書面報告，主題以課程探討所列之議題為主，亦可自行選擇與政治生活相關之其他主題(需老師同意)，報告內容須具備，前言、探討主題(敘述前因、敘述後果)、個人分析、結論、資料來源與參考書目(至少5個)。<br>二、考試：期中考(25%) 期末考(25%)<br>三、上課表現(包括發表意見、回答問題、出席狀況)10%。                                                                                             |
| 內容綱要     | 1. 政治的基本概念<br>2. 國家與政府(國家之構成因素、政府之功能)<br>3. 民主與獨裁(民主政治與獨裁政治之簡介)<br>4. 政治文化、政治社會化和民意<br>5. 人民的權利<br>6. 政黨政治與生活<br>7. 選舉制度及其影響<br>8. 利益團體<br>9. 憲政體制<br>10. 官僚體系                                                                                                         |
| 教學方式     | 1. 除老師上課自印講義依內容說明相關理論外，亦補充諸多生活實例予以分析。<br>2. 加上透過重要案例，例如，俄羅斯侵略烏克蘭；釣魚台列嶼、南海海域主權歸屬之爭議；兩岸關係近來的發展；以巴戰爭；中東茉莉花革命及我國太陽花學運、從香港反送中到中共國安法到中美對抗等探討，讓上課學生共同參與討論、意見表達，強化學生的組織分析以及論述能力。<br>3. 播放影片，例如奧斯卡金像獎最佳影片「亞果出任務」，從伊朗人質危機，探討美國與伊朗之衝突矛盾，進而帶同學一起探討國際政治的衝突與合作，讓同學對於國際政治的局勢有更深一層的認識。 |
| 創新教學活動設計 | (若有的話，請敘述本科目融入那些創新的教學活動設計)                                                                                                                                                                                                                                             |

#### 科目進度與內容

(勿只填寫單元名稱，請簡述內容)

| 週次 | 教學內容<br>※申請跨領域課程時，將特別針對教學內容細節審核，請詳細說明，以作為審核依據          | 備註(課程活動與作業)<br>※請務必填寫 | ※若勾選「跨領域課程」請標註每週次涵蓋領域，可複選                                                                             |
|----|--------------------------------------------------------|-----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1  | 1. 學術倫理規範及相關案例宣導<br>2. 課程簡介~說明課程綱要及上課要求、評分方式、專題報告製作方式等 | 俄羅斯侵略烏克蘭給台灣之啟示        | <input type="checkbox"/> 人文藝術領域<br><input type="checkbox"/> 社會科學領域<br><input type="checkbox"/> 自然科技領域 |

|    |                                     |                                   |                                                                                                       |
|----|-------------------------------------|-----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2  | 政治的基本概念~何謂政治？政治學的範圍？人類生活中的政治如何產生？   | (議題討論-中東茉莉花革命、台灣太陽花學運與香港反送中)      | <input type="checkbox"/> 人文藝術領域<br><input type="checkbox"/> 社會科學領域<br><input type="checkbox"/> 自然科技領域 |
| 3  | 國家與政府~說明國家之構成因素以及政府之功能              | (議題討論-釣魚台及南海列嶼之主權爭議)              | <input type="checkbox"/> 人文藝術領域<br><input type="checkbox"/> 社會科學領域<br><input type="checkbox"/> 自然科技領域 |
| 4  | 民主政治與生活~直接民主與間接民主、民主政治的原則、民主政治與生活   | 電影~十年及時代革命，及全球反中友台之擴大             | <input type="checkbox"/> 人文藝術領域<br><input type="checkbox"/> 社會科學領域<br><input type="checkbox"/> 自然科技領域 |
| 5  | 政治文化、政治社會化~說明政治文化之構成以及政治社會化之過程      | (議題討論-日本前首相安倍晉三遭暗殺事件)             | <input type="checkbox"/> 人文藝術領域<br><input type="checkbox"/> 社會科學領域<br><input type="checkbox"/> 自然科技領域 |
| 6  | 民意 ~ 說明民意的性質、民意測驗以及民意的分布、政治傳播對民意的影響 | (議題討論-我國政治人物面對罷免案之攻防)             | <input type="checkbox"/> 人文藝術領域<br><input type="checkbox"/> 社會科學領域<br><input type="checkbox"/> 自然科技領域 |
| 7  | 人民的權利~透過案例(電影不能沒有你)來說明人民的權利及其爭議     | 影片探討                              | <input type="checkbox"/> 人文藝術領域<br><input type="checkbox"/> 社會科學領域<br><input type="checkbox"/> 自然科技領域 |
| 8  | 政黨政治與生活 1~ 何謂政黨？政黨有何特性？             | (議題討論-兩岸關係近來之發展)                  | <input type="checkbox"/> 人文藝術領域<br><input type="checkbox"/> 社會科學領域<br><input type="checkbox"/> 自然科技領域 |
| 9  | 期中考試                                |                                   | <input type="checkbox"/> 人文藝術領域<br><input type="checkbox"/> 社會科學領域<br><input type="checkbox"/> 自然科技領域 |
| 10 | 政黨政治與生活 2~ 何謂政黨？政黨有何特性？             | (議題討論-2022年台灣地方選舉探討)              | <input type="checkbox"/> 人文藝術領域<br><input type="checkbox"/> 社會科學領域<br><input type="checkbox"/> 自然科技領域 |
| 11 | 選舉制度及其影響 1~說明選舉的基本特徵以及選舉制度簡介        | (議題討論-2024年台灣總統及立委選舉選前民調及選舉結果之討論) | <input type="checkbox"/> 人文藝術領域<br><input type="checkbox"/> 社會科學領域<br><input type="checkbox"/> 自然科技領域 |
| 12 | 選舉制度及其影響 2~選舉制度簡介以及其所造成的影響、選民的投票行為  | (議題討論-美國總統大選制度介紹及2024年美國總統選舉情勢分析) | <input type="checkbox"/> 人文藝術領域<br><input type="checkbox"/> 社會科學領域<br><input type="checkbox"/> 自然科技領域 |
| 13 | 利益團體~透過案例來說明利益團體如何形成及其如何影響政治        | (議題討論-財團行賄弊案-以京華城案為例)             | <input type="checkbox"/> 人文藝術領域<br><input type="checkbox"/> 社會科學領域<br><input type="checkbox"/> 自然科技領域 |
| 14 | 影片欣賞與討論~電影亞果出任務                     | 影片探討(議題討論-伊朗與美國的衝突、以巴衝突)          | <input type="checkbox"/> 人文藝術領域<br><input type="checkbox"/> 社會科學領域<br><input type="checkbox"/> 自然科技領域 |
| 15 | 憲政體制~說明憲政體制運作之原理及其與民眾生活之關係          |                                   | <input type="checkbox"/> 人文藝術領域<br><input type="checkbox"/> 社會科學領域                                    |

|    |                           |                        |                                                                                                       |
|----|---------------------------|------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                           |                        | <input type="checkbox"/> 自然科技領域                                                                       |
| 16 | 官僚體系~說明官僚體系之特性及其如何與民眾生活接軌 | (議題討論-川普2.0對全球政治經濟的影響) | <input type="checkbox"/> 人文藝術領域<br><input type="checkbox"/> 社會科學領域<br><input type="checkbox"/> 自然科技領域 |
| 17 | 綜合討論~本學期課程回顧與問題討論         |                        | <input type="checkbox"/> 人文藝術領域<br><input type="checkbox"/> 社會科學領域<br><input type="checkbox"/> 自然科技領域 |
| 18 | 期末考試                      |                        | <input type="checkbox"/> 人文藝術領域<br><input type="checkbox"/> 社會科學領域<br><input type="checkbox"/> 自然科技領域 |

請遵守智慧財產權觀念，不得非法影印

附件一 核心能力定義

| 核心能力      | 定義與說明                                                        |
|-----------|--------------------------------------------------------------|
| A. 知識統整能力 | 學生能在各種知識與文化脈絡中，尋得恆久不變的價值觀，並將此價值觀融入其生活，進而認識、欣賞、尊重與珍惜生命的意義。    |
| B. 創意思維能力 | 學生能認知各知識領域與多元文化間的差異處與鏈結點，進而具備跨領域思維與評判能力，使其能在固有的架構中，呈現嶄新的創造力。 |
| C. 溝通表達能力 | 學生能釐清自我思想，並藉由正確且清楚的語文表達理念，以建立與他人良好的溝通。                       |
| D. 美感鑑賞能力 | 學生能認知、接收並傳達多元藝術美感，具備敏銳的鑑賞能力，並運用在不同領域的統整中。                    |
| E. 邏輯推理能力 | 學生能依據自身認知和客觀事實，運用邏輯分析與量化推理，進行反思與論證，進而做出合理判斷。                 |
| F. 法治思辨能力 | 學生能正確認知人權、民主、與法治之互動關聯，進行獨立思辨與論辯且基於人本關懷精神，以確立其自身與社會群體之關係。     |
| G. 博通宏觀能力 | 學生能以基礎知識為本，培養前瞻性的觀點並開拓宏博的視野，以建立整全之人生觀。                       |
| H. 倫理關懷能力 | 學生能認知自身與所處環境的關係，並進而願意以己身之力與專業知識參與社會與環境的改造，提升正向能量。            |

附件二 課程屬性定義

核心課程：全校性共同必修之通識課程。

跨領域課程：課程內容須跨人文藝術/社會科學/自然科技三領域其中之二項。課程須有一主領域，其授課內容須達 60%以上，另所跨之領域課程內涵至少須達 30%以上。

生活性課程：課程重點強調知識應用與人類生活相關之課程。

學術性課程：課程重點偏重理論發展之脈絡、思想之沿革、與歷史文化背景之因素。

通論性課程：針對特定領域或時代的知識與思想做綜觀性的介紹，與廣博性的探討。

經典性課程：針對特定領域或時代具有代表性的人物、思想、典籍做較為深入之探討、剖析、或導讀。