

國立勤益科技大學通識教育學院

113 學年度 2 學期 教學大綱

部別	<input checked="" type="checkbox"/> 日間部 <input type="checkbox"/> 進修部 <input type="checkbox"/> 推廣部	學制	<input checked="" type="checkbox"/> 四技 <input type="checkbox"/> 二技 <input type="checkbox"/> 二專
授課教師	鄭明政	教師學歷	日本北海道大學法學博士
教師經歷	日本北海道大學法學研究科助理教授 日本北海學園大學法學部客座研究員 國家文官學院講座講師、考試院法律類科命題委員、閱卷委員，內政部跟騷法諮詢委員	教師級職	副教授
科目名稱(中)	法律視角下的性別平等議題之探討		
科目名稱(英)	Exploring Gender Equality Issues from a Legal Perspective		
開課單位	<input type="checkbox"/> 基礎通識教育中心 <input checked="" type="checkbox"/> 博雅通識教育中心	學分/學時數	2/2
領域	<input type="checkbox"/> 人文藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 社會科學 <input type="checkbox"/> 自然科技		
優質課程類別	<input type="checkbox"/> 一般課程、 <input type="checkbox"/> 智慧財產權、 <input type="checkbox"/> 內涵式服務學習課程、 <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等、 <input type="checkbox"/> 綠色課程 <input type="checkbox"/> 創新、創意課程、 <input checked="" type="checkbox"/> 工作(職場)倫理課程、 <input type="checkbox"/> 工具機技術研發 創新、創意課程定義：課程目標為「激發學生獨特的想像與創意思考，透過企劃與執行以創新模式解決實際問題。」		
科目與通識核心能力關聯	<input type="checkbox"/> 知識統整能力 ____% <input type="checkbox"/> 創意思維能力 ____% <input checked="" type="checkbox"/> 溝通表達能力 40% <input type="checkbox"/> 美感鑑賞能力 ____% <input type="checkbox"/> 邏輯推理能力 ____% <input checked="" type="checkbox"/> 法治思辨能力 40% <input type="checkbox"/> 博通宏觀能力 ____% <input checked="" type="checkbox"/> 倫理關懷能力 20% (核心能力定義請參見附件一，請選擇 2~3 項相關程度較高之核心能力)		
科目屬性	<input type="checkbox"/> 核心課程 <input type="checkbox"/> 跨領域課程(須符合附件二定義，並請勾選下一欄) <input checked="" type="checkbox"/> 生活性課程 <input type="checkbox"/> 學術性課程 <input checked="" type="checkbox"/> 通論性課程 <input type="checkbox"/> 經典性課程 (屬性定義請參見附件二，可複選)		
跨領域課程	<input type="checkbox"/> 人文藝術領域：(請填寫所跨之本領域之學科及百分比) <input type="checkbox"/> 社會科學領域：(請填寫所跨之本領域之學科及百分比) <input type="checkbox"/> 自然科技領域：(請填寫所跨之本領域之學科及百分比) (以上總和百分比須達 100%)		
教科書	黃長玲，李佩雯，臺灣性別 100+問，巨流圖書，2024 年。		
參考書目	鄭明政，AI 的偏誤與性別平等之序說，台日法政研究，2023 年。 鄭明政，日本性別平等教育政策新動向－2021 年日本《跟蹤騷擾防治法》之修正，台日法政研究，2022 年。 李玉春等，性別工作平等法精選判決評釋，元照，2014 年。 曾祥之，圖解愛情法律學，商周出版法，2009 年。		
教學目標	這門大學通識課程的教學目標是培養學生對於愛情與權利主題的深刻理解，尤其是在性別平等的法律背景下。首先，通過課程的學習，最主要使學生將能夠建立性別平等意識。故本課程將引導學生探索性別平等的理念，強調男女平等的重要性。透過案例深入了解性別刻板印象、歧視現象以及法律上的挑戰，如此學生將培養對性別平等的敏感度，並學會在不同情境中倡導平等權利。		

	<p>而為深入瞭解婚姻家庭的法律知識，本課程將介紹婚姻制度的法律基礎，思考愛情(合意)與婚姻(契約)乃至家庭成員間的各種權利和義務關係。因此學生將學會分析婚姻法律的演變，理解家庭結構多樣性對法律所帶來的挑戰，以及法律在保護家庭權益方面的作用。</p> <p>最後，探討愛情與權利的交錯點上，本課程將引導學生探討愛情與法律的互動，包括婚前協議、同性婚姻(伴侶)乃至多元成家等權益保障議題。學生將學會分析不同法律制度對愛情的影響，並思考法律如何在促進健康的愛情關係中發揮積極作用。</p> <p>以上這些教學目標旨在培養學生對於性別平等、婚姻家庭法律等議題的獨立思考能力，使其能夠更全面地理解法律在愛情與權利交織中的作用，進而在社會中發揮積極的影響。</p>
<p>評量方式</p>	<p>本課程評量方式如下：</p> <p>平時成績占 30%，分別有小組討論與報告(個人書面)：</p> <p>首先學生將分為小組，針對指定主題進行討論，並撰寫小組報告。評估學生對於課程內容的理解和合作能力。其中個人書面任務要求學生需完上課授課或活動演講等學習單，並以探討與課程相關的性別平等或愛情法律議題要求做批判性的回答，藉以評估學生的分析能力和獨立思考能力。</p> <p>期中考試(30%)：</p> <p>考試涵蓋課程前半部分的理論知識，包括性別平等基礎、性別平等法律保障等內容。評估學生對於基本概念的掌握。</p> <p>期末考試(40%)：</p> <p>期末考試將包含整門課程的知識，涵蓋性別平等法律、婚姻家庭法律、愛情與權利等方面。評估學生對於整個課程的全面理解。</p> <p>參與度與討論的加分：</p> <p>評估學生在課堂上的積極參與、提問和討論的能力。透過學生的參與，反映其對於課程內容的興趣和理解，並以此來加減學生總成績。</p> <p>以上這些評量方式旨在全面評估學生的知識、分析能力、合作能力和獨立思考能力。透過不同形式的評量，學生將有機會展現在性別平等與愛情法律領域的深度理解和應用能力。</p>
<p>內容綱要</p>	<p>首先，課程的開端將聚焦於性別平等的基礎知識。學生們將透過歷史演進了解性別平等概念的形成，探索法律中存在的性別歧視現象，以建立對於性別平等問題的敏感度。</p> <p>其次，課程將深入研究性別平等的法律保障。學生將了解性平三法(性騷擾防治法、性別平等工作法及性別平等教育法)等相關法律的具體內容，並學會如何應對性別歧視的權利救濟程序。</p> <p>此外，婚姻制度與法律基礎是課程的另一大主題，包括婚姻法的演變、婚姻中的權利和義務，以及面對婚姻訴訟的法律程序。同時，課程也將探討同性婚姻和家庭多樣性，強調不同家庭結構對法律所帶來的挑戰，並討論適應現代家庭需求的法律變革。</p> <p>在這個課程中，學生們還將有機會研究愛情契約的法律面向，了解婚前協議的法律效力，以及家庭相關法律保障的相關議題。另，性別平等與性教育、性別平等與職場法律等主題也將被深入探討。課程結束時，學生將進行綜合案例分析，應用所學知識解決真實案例，同時展望未來發展趨勢，使學生能夠將理論知識與實際情境相結合。</p> <p>總之，本課程的設計旨在幫助學生建立性別平等意識，深刻理解法律在愛情和權利之間的關聯，培養他們在性平領域中的分析、批判和解決問題的能力。</p>

教學方式	課程將結合講授、小組討論、案例分析和學生報告等多元教學方式。透過互動式教學，學生能深入瞭解性別平等和愛情法律，同時培養批判性思維和合作技能。實務案例將引導學生將理論知識應用於實際情境，促進深度學習。教學過程中，積極引導學生參與討論，激發他們對法律議題的思考和興趣，建立跨域批判式的學習經驗。
創新教學活動設計	視當年度計劃經費獲得之情況，適時加入專家協同授課或戶外見學等

科目進度與內容

(勿只填寫單元名稱，請簡述內容)

週次	教學內容 ※申請跨領域課程時，將特別針對教學內容細節審核，請詳細說明，以作為審核依據	備註 (課程活動與作業) ※請務必填寫	※若勾選「跨領域課程」請標註每週次涵蓋領域，可複選
1	探討性別平等的基本概念和歷史演進，啟發學生對性別平等的初步理解。	性別平等的概論心得單	<input type="checkbox"/> 人文藝術領域 <input type="checkbox"/> 社會科學領域 <input type="checkbox"/> 自然科技領域
2	研究法律保障下的職場平等原則，深入了解性別在工作環境中的重要性。	性別平等工作法的案例選讀	<input type="checkbox"/> 人文藝術領域 <input type="checkbox"/> 社會科學領域 <input type="checkbox"/> 自然科技領域
3	分析法律如何保障教育中的性別平等，探討教育體系中的性別歧視挑戰。	性別平等教育法的案例選讀	<input type="checkbox"/> 人文藝術領域 <input type="checkbox"/> 社會科學領域 <input type="checkbox"/> 自然科技領域
4	探討婚姻法的發展歷程，理解婚姻中的法律權利和義務。	婚姻法私法化與夫妻分居等家庭契約的撰寫	<input type="checkbox"/> 人文藝術領域 <input type="checkbox"/> 社會科學領域 <input type="checkbox"/> 自然科技領域
5	深入瞭解同性婚姻法律，討論法律如何應對不同家庭結構。	釋字第748解釋的再理解報告	<input type="checkbox"/> 人文藝術領域 <input type="checkbox"/> 社會科學領域 <input type="checkbox"/> 自然科技領域
6	探討愛情契約的法律面向，理解感情契戀的有效或無效要件與法律根據（例如民法71條）。	愛情契約的討論與撰寫	<input type="checkbox"/> 人文藝術領域 <input type="checkbox"/> 社會科學領域 <input type="checkbox"/> 自然科技領域
7	校園分析法律對性教育的規範，討論法律如何應對校園性騷擾、性霸凌、校長或教職員工違反與性或性別有關之專業倫理行為。	繪製校園性侵害或性騷擾調查及處理流程圖	<input type="checkbox"/> 人文藝術領域 <input type="checkbox"/> 社會科學領域 <input type="checkbox"/> 自然科技領域
8	研究國際性別平等法律框架，比較不同地區對婚姻法律的立法。	同婚與伴侶登記國際制度之比較	<input type="checkbox"/> 人文藝術領域 <input type="checkbox"/> 社會科學領域 <input type="checkbox"/> 自然科技領域
9	期中考週	進行期中測驗	<input type="checkbox"/> 人文藝術領域 <input type="checkbox"/> 社會科學領域 <input type="checkbox"/> 自然科技領域

10	深入理解跟騷現象及防範方法，研究法律對於騷擾和威脅的應對措施分析現實案例，並提出有效防範跟騷的法律建議	防止跟騷防恐怖情人的對策	<input type="checkbox"/> 人文藝術領域 <input type="checkbox"/> 社會科學領域 <input type="checkbox"/> 自然科技領域
11	討論家庭暴力、虐兒議題，瞭解法律如何保障受害者，探討預防和援助措施。	撰寫家庭暴力法律改革建議，提高對虐兒防治的認識。	<input type="checkbox"/> 人文藝術領域 <input type="checkbox"/> 社會科學領域 <input type="checkbox"/> 自然科技領域
12	深入瞭解通姦法律議題，以釋字第七九一號解釋分析來討論法律對於家庭穩定和個人自主權的影響。	辯論通姦除罪的利弊，提出自身觀點並支持立場	<input type="checkbox"/> 人文藝術領域 <input type="checkbox"/> 社會科學領域 <input type="checkbox"/> 自然科技領域
13	探討代理孕母法律面向，分析法律如何平衡生殖權益和倫理考量。	書面評估代理孕母法律規範的完善性，提出建議。	<input type="checkbox"/> 人文藝術領域 <input type="checkbox"/> 社會科學領域 <input type="checkbox"/> 自然科技領域
14	了解性別變更法律程序，探討法律在性別認同權益上的作用。	撰寫關於性別變更法律的觀點文章，強調法律的支持和挑戰	<input type="checkbox"/> 人文藝術領域 <input type="checkbox"/> 社會科學領域 <input type="checkbox"/> 自然科技領域
15	釋字第六六六號解釋分析，討論性工作和性交易法律的爭議，分析合法化的可能影響。	模擬辯論性工作合法化的法律面向，討論潛在效果和風險	<input type="checkbox"/> 人文藝術領域 <input type="checkbox"/> 社會科學領域 <input type="checkbox"/> 自然科技領域
16	研究妨害風化法律概念，深入理解法律如何平衡言論自由和社會風化。	分析具爭議性的文化表現，評估是否應被視為妨害風化罪。	<input type="checkbox"/> 人文藝術領域 <input type="checkbox"/> 社會科學領域 <input type="checkbox"/> 自然科技領域
17	探討妨害婚姻及家庭罪的法律定義，討論法律在保護婚姻和家庭穩定上的角色。	研究國際上的類似法律，比較各國的立法與效果	<input type="checkbox"/> 人文藝術領域 <input type="checkbox"/> 社會科學領域 <input type="checkbox"/> 自然科技領域
18	期末考週	期末測驗	<input type="checkbox"/> 人文藝術領域 <input type="checkbox"/> 社會科學領域 <input type="checkbox"/> 自然科技領域

請遵守智慧財產權觀念，不得非法影印

附件一 核心能力定義

核心能力	定義與說明
A. 知識統整能力	學生能在各種知識與文化脈絡中，尋得恆久不變的價值觀，並將此價值觀融入其生活，進而認識、欣賞、尊重與珍惜生命的意義。
B. 創意思維能力	學生能認知各知識領域與多元文化間的差異處與鏈結點，進而具備跨領域思維與評判能力，使其能在固有的架構中，呈現嶄新的創造力。
C. 溝通表達能力	學生能釐清自我思想，並藉由正確且清楚的語文表達理念，以建立與他人良好的溝通。
D. 美感鑑賞能力	學生能認知、接收並傳達多元藝術美感，具備敏銳的鑑賞能力，並運用在不同領域的統整中。
E. 邏輯推理能力	學生能依據自身認知和客觀事實，運用邏輯分析與量化推理，進行反思與論證，進而做出合理判斷。
F. 法治思辨能力	學生能正確認知人權、民主、與法治之互動關聯，進行獨立思辨與論辯且基於人本關懷精神，以確立其自身與社會群體之關係。
G. 博通宏觀能力	學生能以基礎知識為本，培養前瞻性的觀點並開拓宏博的視野，以建立整全之人生觀。
H. 倫理關懷能力	學生能認知自身與所處環境的關係，並進而願意以己身之力與專業知識參與社會與環境的改造，提升正向能量。

附件二 課程屬性定義

核心課程：全校性共同必修之通識課程。

跨領域課程：課程內容須跨人文藝術/社會科學/自然科技三領域其中之二項以上。課程須有一主領域，其授課內容須達 60%以上，上限為 70%以下。(依 110 年 4 月 7 日 109-2 博雅通識中心第 1 次教評會議決議)

生活性課程：課程重點強調知識應用與人類生活相關之課程。

學術性課程：課程重點偏重理論發展之脈絡、思想之沿革、與歷史文化背景之因素。

通論性課程：針對特定領域或時代的知識與思想做綜觀性的介紹，與廣博性的探討。

經典性課程：針對特定領域或時代具有代表性的人物、思想、典籍做較為深入之探討、剖析、或導讀。